



OSNOVNA ŠOLA PODČETRTEK

Trška cesta 66, 3254 Podčetrtek

tel: 03 818 33 20

faks: 03 818 33 45

e-pošta: os-podcetrtek@guest.arnes.si

spletni naslov: <http://www.os-podcetrtek.si/>

davčna štev.: 96126043

TRR štev.: 01292-6030675013

PONUDBA IN OPISI IZBIRNIH PREDMETOV V 8. RAZREDU

V ŠOLSLEM LETU 2023/2024

Podčetrtek, marec 2023

KAJ SO IZBIRNI PREDMETI

Izbirni predmeti so način prilagajanja osnovne šole individualnim razlikam in interesom učencev. So priložnost, da učenci ob lastni izbiri teh predmetov poudarijo in razvijajo svoje močne strani in sposobnosti ter se pri njih dokažejo.

Izbirni predmeti so vključeni v predmetnik tretjega vzgojno-izobraževalnega obdobja, torej v 7., 8. in 9. razred. Šola mora ponuditi pouk najmanj treh izbirnih predmetov iz družboslovno-humanističnega sklopa in najmanj treh iz naravoslovno-tehničnega sklopa. V okviru družboslovno-humanističnega sklopa mora šola ponuditi pouk tujega jezika, nekonfesionalni pouk o verstvih in etiki ter pouk retorike.

KAJ UČENEC IZBIRA

Učenec izbere 2 uri izbirnih predmetov, lahko pa tudi 3, če s tem soglašajo njegovi starši.

Učenec ima možnost naslednje izbire in kombinacije:

- v primeru, da se učenec odloči za dve uri tedensko, ima možnost, da izbere dva enourna predmeta ali enega, ki traja 2 uri (tuji jezik je edini izbirni predmet, ki se izvaja v obsegu dveh ur tedensko);
- v primeru, da se v soglasju s starši odloči za tri ure tedensko, pa ima možnost izbire v naslednjih kombinacijah – 3 predmete, če so enourni, oz. 2 predmeta, če je eden izmed predmetov dvourni in en enourni.

POTEK POUKA IZBIRNIH PREDMETOV IN OCENJEVANJE

Pouk izbirnega predmeta je na urniku eno uro na teden, razen izbirnega tujega jezika, ki je na urniku dve uri na teden. Nekatero vsebino (npr. turistična vzgoja) lahko tečejo izjemoma tudi strnjeno izven rednega urnika (ogledi, izleti ...). Obisk pouka izbirnih predmetov je obvezen, predmeti se ocenjujejo s številčnimi ocenami od 1 do 5.

Če je učenec izbral dva izbirna predmeta, bosta ocenjena oba in obe oceni vpisani v spričevalo. Če je učenec izbral tri predmete, bodo prav tako ocenjeni vsi trije, vse tri ocene bodo vpisane v spričevalo. Učenec napreduje v naslednji razred le v primeru, da ima vse predmete, torej tudi izbirne, ocenjene s pozitivno oceno.

OPROSTITEV SODELOVANJA PRI IZBIRNIH PREDMETIH

Učenec 7., 8. in 9. razreda, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je na predlog staršev lahko oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih.

Starši posredujejo pisno vlogo, ki ji priložijo potrdilo o vpisu v glasbeno šolo. V vlogi se zapiše, ali želijo, da je učenec oproščen pouka izbirnih predmetov v celoti ali le v eni uri tedensko. V primeru naknadnega vpisa v glasbeno šolo starši posredujejo vlogo najkasneje do 31. avgusta.

ZAMENJAVA IZBIRNEGA PREDMETA

Učenci se v skupine izbirnih predmetov razvrstijo do začetka novega šolskega leta. V septembru lahko skupino še zamenjajo, vendar le pod pogojem, da je v skupini, kamor želijo, še prostor, da se urnik nove skupine sklada z urnikom učenca, in da prestop ne pomeni ukinitve skupine izbirnega predmeta. Od oktobra dalje prestopi niso več možni.

1. LIKOVNO SNOVANJE II (1 ura tedensko)

Spoznanja, ki si jih bodo učenci pridobili pri likovnem snovanju, jim bodo koristila pri razumevanju likovnega sveta. Izbirni predmet likovno snovanje dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovna umetnost in nadgrajuje pojme iz likovne teorije, zgodovine likovne umetnosti in likovne tehnologije.

Učenec pri likovnem snovanju spoznava razlike in povezave med vizualnim in likovno-teoretičnem ter pri praktičnem delu razvija občutljivost zaznavanja, likovno ustvarjalno mišljenje in motorično občutljivost in spretnost, vizualni spomin in domišljijo. Obenem razvija odnos do nacionalne in splošne človekove likovne kulturne dediščine. Likovne naloge so zasnovane problemsko. Izhodišče za izrazno delo je likovna teorija, tehnika in likovni motiv pa sta likovnemu problemu podrejena. Obsega področja RISANJA, SLIKANJA, GRAFIKE, PROSTORSKEGA OBLIKOVANJA IN KOMBINIRANA LIKOVNA PODROČJA.

Predmet bo poučeval Uroš Krivec, profesor likovne umetnosti.

2. VERSTVA IN ETIKA (1 ura tedensko)

Izbirni predmet VERSTVA IN ETIKA nudi učencem možnost, da razširijo/dopolnijo, diferencirajo in problematizirajo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih predmetih. Predmet je namenjen tako učencem, ki imajo doma (krščansko) religiozno vzgojo in obiskujejo verouk, kot pripadnikom drugih religij in tistim brez domače religiozne vzgoje in opredelitve.

Predmet bo poučevala Tina Petelinšek, prof. sociologije.

3. ODKRIVAJMO PRETEKLOST MOJEGA KRAJA (1 ura tedensko)

Cilji in vsebine se povezujejo s cilji in vsebinami zgodovine kot rednega predmeta. Učni načrt je zasnovan tako, da se cilje in vsebine glede na zanimanje učencev izbira, razširja in pogloblja. Splošni cilji predmeta:

- z raziskovalnim učenjem poglobljajo in razširjajo znanje o življenju, delu in miselnosti ljudi v posameznih zgodovinskih obdobjih in vzrokih za njihovo spreminjanje,
- razvijajo spretnosti in veščine zgodovinskih prostorskih in časovnih predstav,
- urijo se v uporabi in razumevanju zgodovinskih virov, literature in informacij, zbranih in izbranih iz drugih medijev, za raziskovanje in poznavanje življenja ljudi v preteklosti.

Učenci odkrivajo preteklost domačega kraja v obliki sodelovalnega učenja, projektnega dela in terenskega dela z vključevanjem muzejev ter arhivov in krajših ekskurzij.

Predmet bo poučevala Simona Gobec, profesorica zgodovine in geografije.

4. ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI (1 ura tedensko)

Splošni cilji predmeta:

- razširjajo osnovno znanje o naravnogeografskih in družbenogeografskih pojavih ter procesih v svetu in domačem kraju,
- podrobneje spoznava načine prilagajanja človeka različnim klimatskim in drugim naravnim pogojem,
- spoznava negativne primere človekovega izkoriščanja naravnih dobrin, da bi spoznali nevarnosti, ki jih povzroča rušenje naravnega ravnotežja,

- spoznajo načine onesnaževanja okolja na izbranih območjih in načine ter oblike varovanja naravnega okolja za prihodnje generacije,
- urijo se v uporabi in razumevanju pomena literature ter drugih sodobnih informacijskih sredstev za spoznavanje oddaljenih pokrajin, območij in njihovih naravnih ter družbenih razmer.

Predmet bo poučevala Simona Gobec Drogenik, profesorica zgodovine in geografije.

5. RAČUNALNIŠTVO – MULTIMEDIJA (1 ura tedensko)

V današnji družbi ima **računalništvo** pomembno vlogo, saj je vključeno v vsa področja našega življenja. V Sloveniji računalništvo ni obvezni predmet, učenci pa si z izbiro obveznega izbirnega predmeta MULTIMEDIJA vseeno lahko pridobijo znanja, ki so prenosljiva in uporabna na vseh področjih človekovega življenja.

PRI POUKU BOMO:

- ☺ Ustvarili vsak svoj **elektronski zvezek** v aplikaciji Teams.



- ☺ Izdelali predstavitev s programom **Power Point**.



- ☺ **Predstavili** domačo žival, določeno osebo, dejavnost, stvar...
- ☺ Ustvarjeno predstavitev, **predstavili** sošolcem in **objavili** na šolski spletni strani.
- ☺ Izdelali **animirani film** – Poglej primere RISANK.
- ☺ Snemali in montirali **igrane** (dokumentarne) **filme**. Poglej nekaj primerov:
 - Nevedna Frida - 1. mesto v državi
 - Nevarna navidezna resničnost - 3. mesto v državi
 - Jonijeva naivnost
 - Brez koncerta in denarja
 - Nevarna plastika – 1. mesto medobčinsko
- ☺ Prijava na **video natečaje**: SAFE.SI



- ☺ Ustvarili vsak svoj **video kanal** na ARNES VIDEO.



- ☺ Spoznavali svet **računalniškega programiranja**.
- ☺ Ukazovali računalniku.
- ☺ Sestavljali preproste programe.
- ☺ Izdelovali nezahtevne igrice.
- ☺ Razmišljali na poseben računalniški način.

- ☺ **Brskali** po svetovnem spletu.





- ☺ Se učili **varne rabe** interneta in elektronskih naprav.



- ☺ Se učili pravilnega obnašanja (**bontona**) na spletu.
- ☺ In še veliko zanimivega in poučnega.

OCENJEVANJE:

Ocenjujejo se izdelki učencev.

IZVAJANJE PREDMETA:

Predmet se izvaja enkrat na teden (35 ur letno). Lahko se izvaja tudi v strnjeni (tečajni) obliki ob sobotah ali med tednom popoldan.

Predmet bo poučeval: Učitelj računalništva.

6. IZBRANI ŠPORT (1 ura tedensko)

Je namenjen poglobljanju znanja enega športa. Pri dveh vadbenih skupinah lahko ponudimo tudi dva različna športa (npr. fantje nogomet, dekleta odbojka).

- Z izbranim športom si učenci razvijajo nekatere gibalne in funkcionalne sposobnosti.
- Opravljajo dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja.
- Nadgrajujejo tehnično taktične znanja v izbrani športni panogi.
- Spoznavajo pomen redne športne vadbe izbranega športa
- Spoznajo določena pravila izbranega športa.
- Razumejo vpliv izbranega športa na organizem.
- Povezujejo različna znanja drugih predmetov.
- Spodbujajo medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost v izbranem športu.
- Spoštujejo pravila športnega obnašanja.

Predmet bo poučeval Borut Pihlar, predmetni učitelj športne vzgoje.

7. OBDELAVA GRADIV: KOVINE (1 ura tedensko)

Pri tem predmetu učenci spoznajo jeklo in ga preoblikujejo s hladnim kovanjem ter izdelujejo izdelke iz pločevine, žice in drugih kovinskih polizdelkov v kombinaciji z drugimi materiali. Gre za uporabne in zabavne izdelke (preizkuševalec spretnosti rok, ciganski lonec, top, katapult, starodobni avto ...). Pri predmetu prevladuje individualno praktično delo in delo v majhnih skupinah.

Predmet bo poučeval Marjan Petauer, profesor fizike in tehnike.

8. ZVEZDE IN VESOLJE (1 ura tedensko)

V sklopu Zvezde in vesolje učenci primerjajo in spoznavajo vrste objektov v vesolju, njihove oddaljenost in velikosti. Posebna pozornost je namenjena spoznavanju in opazovanju razvoja zvezd, galaksij, jat galaksij...Učenci spoznajo zvezdno karto, se znajo orientirati na nebu in poskušajo dobiti predstavo o raznolikosti in razsežnosti vesolja. Pri predmetu Zvezde in vesolje se del učne snovi obdela v okviru astronomskih večerov.

Predmet bo poučeval Marjan Petauer, profesor fizike in tehnike.

9. ROBOTIKA V TEHNIKI (1 ura tedensko)

Pri tem predmetu gre za konstruiranje modelov, z uporabo ustreznih didaktičnih sestavljenk, ob katerih pridobivajo osnovna spoznanja o elektronskih krmiljih, o čutilnikih (senzorjih),... Prevladujoča oblika pouka je praktično delo s gradniki Lego. Gre za sestavljanje robotov, ki opravljajo različne naloge in njihovo programiranje. Veliko časa je posvečenega reševanju nalog na FLL polju in pripravam na tekmovanje. Učenci se naučijo temeljnih principov mehanike in osnov računalniškega programiranja.

Predmet bo poučeval Marjan Petauer, profesor fizike in tehnike.

10. POSKUSI V KEMIJI (1 ura tedensko)

Izbirni predmet Poskusi v kemiji je namenjen učencem naravoslovcem, ki bodo nadgradili znanje iz kemije in naravoslovja. Seznanili se bodo s kemijskim priborom in tehnikami eksperimentiranja ter se poučili o varnem delu v kemijskem laboratoriju. Sledilo bo izvajanje eksperimentov, pri čemer bodo učenci pridobili osnovne veščine in spretnosti kemijskega dela.

Naša druženja bomo popestrili s številnimi drugimi zabavnimi in nenavadnimi poskusi. Poiskali bomo informacije o pomembnih znanstvenikih. Pripravili bomo zabavno uro za mlajše učence ter obiskali laboratorij v naši okolici.

Ocene bodo pridobljene iz izdelkov, beleženja, urejanja in predstavljanja rezultatov eksperimentalnega dela, odnosa do dela ter ustvarjalnosti.

Predmet bo poučevala Ksenija Antolin, profesorica biologije in kemije

11. GLASBENA DELA (1 ura tedensko)

Temeljni namen glasbenega izbirnega predmeta Glasbena dela je, da učenci spoznajo tematske sklope različnih glasbenih slogov, zvrsti in žanrov. Navajajo se na sprejemanje obsežnejših glasbenih del.

Razvijajo sposobnost presoje in vrednotenja glasbenih dosežkov, selektivno izbirajo medijske glasbene programe in oblikujejo osebno zbirko zvočnih posnetkov.

Učenci uresničujejo svoje interese za glasbeno umetnost in osvajajo znanja na področju igranja na ukulele in drugih glasbil.

Izbirni predmet je zasnovan po načelu individualizacije, tako da v njem lahko uspešno sodelujejo učenci z različnimi glasbenimi zmožnostmi in izkušnjami.

Učni načrt, ki je ciljno in razvojno procesno zasnovan, poudarja odprtost za različne glasbene in z glasbo povezane vsebine, skladne z interesi učencev in širšega kulturnega okolja šole.

Učitelj je pri glasbenih izbirnih predmetih predvsem mentor, organizator in koordinator dela, v okviru glasbenih dejavnosti pa soizvajalec in ustvarjalec.

Učenci ob zaključku predmeta Glasbena dela izvajajo različna glasbena dela.

Predmet bo poučevala Mihaela Pihler, profesorica glasbene vzgoje

12. NEMŠČINA II (2 uri tedensko)

Nemščina je triletni predmet, ki se izvaja dve uri tedensko. Učenec se poleg nemščine lahko odloči še za en izbirni predmet, lahko pa je nemščina tudi njegov edini izbirni predmet. Učenec lahko po enem ali dveh letih učenja nemščine tudi izstopi. K nemščini so vabljeni vsi učenci, ki imajo veselje do učenja tujih jezikov ter učenci, ki nameravajo izobraževanje nadaljevati na gimnazijah ali na področju turizma.

Glavni cilj nemščine kot izbirnega predmeta je pripraviti učence do sproščenega in tekočega izražanja v tujem jeziku in pri tem pozabiti na strah pred napakami. Poudarek je na uporabnosti naučenega. Pouk bo sestavljen iz raznolikih dejavnosti. Učne vsebine so primerne in zanimive za učence njihove starosti.

Predmet bo poučeval: Učitelj nemškega jezika.

13. TURISTIČNA VZGOJA (1 ura tedensko)

Turistična vzgoja je enoletni izbirni predmet, namenjen učencem od 7. do 9. razreda. Predmet povezuje in nadgrajuje znanje, ki ga učenci pridobivajo pri drugih predmetih in dejavnostih, zlasti pri geografiji, zgodovini, slovenščini in tujem jeziku.

Pouk vključuje aktivne metode učenja tako v učilnici kot tudi na terenu. Učenci pripravijo razstavo, pregledujejo in uporabljajo literaturo, fotografirajo, kartirajo kulturne spomenike v domačem okolju, izdelajo poročila, izdelajo turistični spominek, so aktivni v raziskovalni delavnici na ekskurziji, preizkusijo se v vodenju, pripravijo radijski oglas, spletno stran, objave na socialnih omrežjih, časopisne novice in reklamni material, prospekt ali zloženko za domači kraj, pripravljajo avtohtone jedi, obiskujejo različne turistične ponudnike v kraju in širše, se seznanjajo s poklici povezanimi s turizmom, spoznavajo in vrednotijo osnove za razvoj turizma, razvijajo sposobnost kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja ter spoznavajo turistično društveno dejavnost in se konkretno vključujejo v turistično življenje domačega kraja.

Delo na terenu zajema obisk Srednje šole za gostinstvo in turizem, turistične agencije, obisk turističnih ponudnikov, hotelov, sejmov in ogled kulturnih spomenikov. V okviru praktičnega dela se bomo lotili tudi kuhanja, dela z računalnikom in se preizkusili v različnih vlogah, povezanih s turizmom.

Našteti predlogi so v ožjem izboru, a se lahko med letom na željo učencev tudi spremenijo.

Predmet bo poučevala Mihaela Juričan Šelekar, profesorica angleškega jezika in zgodovine.

14. SODOBNA PRIPRAVA HRANE (1 ura tedensko)

»Rad/a kuhaš? Želiš nadgraditi svoje kuharsko znanje?« Če si na obe zastavljeni vprašanji odgovoril/a z DA, potem je izbirni predmet **Sodobna priprava hrane** pravi zate.

Najbrž te zanima kaj bomo počeli? Naše kuharske veščine bomo urili na pripravi različnih jedi, tako domačih, tradicionalnih, kot tudi tistih izven naših meja, s katerimi bomo na koncu razvajali naše brbončice in polnili naše trebuščke.

Predmet bo poučevala Monika Dobravc, profesorica kemije in biologije.

15. FILMSKA VZGOJA (1 ura tedensko)

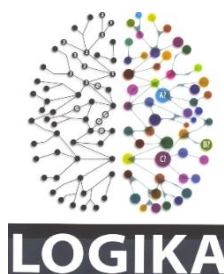
Temeljni namen predmeta filmska vzgoja je, da se učenci seznanijo z osnovami filmske umetnosti – **filma**. Preizkusili se bodo **v dveh vlogah: v vlogi aktivnega filmskega gledalca** (ogledi filmov in razprave) in **v vlogi filmskega ustvarjalca** (ustvarjanje/snemanje kratkih filmov). Učenci in učenke ob dejavnostih predmeta krepijo občutek za odgovorno timsko delo, medsebojno komunikacijo in delitev dela v procesu nastajanja filma (kamera, luč, tonski mojster, režiser, igralec ipd.), ob filmskih vsebinah osebno rastejo, razvijajo sočutje in dovezetnost za doživljanje drugih, krepijo sposobnost povezovanja filma z naravoslovjem, zgodovino, družboslovjem, tujimi jeziki, likovno umetnostjo, glasbeno vzgojo, tehniko, računalništvom, etiko. Narava predmeta je takšna, da se bo pouk izvajal tudi strnjeno/v tečajni obliki (npr. obisk kina, filmskega muzeja, snemanje filma ipd.).

Predmet bo poučevala Špela Mrkša, profesorica slovenščine.

16. LOGIKA (1 ura tedensko)

Z vsebino in metodami poučevanja učenci pridobivajo osnovne in temeljne logične pojme in se usposobijo za njihovo uporabo. Učenci razvijajo sposobnost logičnega mišljenja in natančnega izražanja, usposablja se za vztrajno in urejeno delo, uporabljajo logiko pri matematiki, učenju jezikov in naravoslovju ter vsakdanjem življenju in tehniki, pridobivajo samozavest pri samostojnem odločanju in zagovarjanju svojih stališč, razlikujejo argumentirano utemeljevanje od slabega pojasnjevanja, razvijajo govor (retorika).

Učenec pridobi znanje reševanja daljših logičnih nalog. Zna opaziti dvoumnosti in preoblikovati dvoumne stavke. Zna sestavljati logične naloge z uporabo računalniških programov (npr. program tabele). Pripravljajo se tudi na tekmovanje iz logike in logične pošasti.



Predmet bo poučevala Petra Mirt, profesorica matematike in fizike.

17. UMETNOSTNA ZGODOVINA (1 ura tedensko)

Temeljni cilj in namen predmeta je, da učenca vpelje v svet umetnostnih spomenikov (arhitekturnih, kiparskih in slikarskih, ter sorodnih načinov ustvarjanja) od davnine do naših dni. Prek njih spozna umetnost in kulturo domačega kraja in širšega okolja. Kako se je likovni umetnik odzival na svet v katerem je živel? Z drugimi besedami, preko umetnin je možno razbrati življenje ljudi v posameznem zgodovinskem obdobju. To je en od načinov interpretacije kako se je pisala zgodovina. Posamezne sestavine predmeta in predmet v celoti imajo veliko humanistično in narodno zavedno vlogo, ker učencu dajejo široko kulturno

izobrazbo, mu odpirajo vrata v svetovno in slovensko umetnost, ki naj jo spozna in prepozna kot posebno vrednoto. Prek seznanjanja z umetnostjo domačega okolja si učenec oblikuje narodno zavest in samospoštovanje.

Predmet je zasnovan v treh enoletnih vsebinsko sklenjenih sklopih:

1. KAJ NAM GOVORIJO UMETNINE

2. ŽIVLJENJE UPODOBLJENO V UMETNOSTI

3. OBLIKA IN SLOG

Učne vsebine so zasnovane tako, da jim lahko sledijo učenci različnih razredov hkrati. Vsak sklop je vsebinsko zaokrožen, zato ni nujno, da se učenec tri leta zapored, v 7., 8. in 9. r., odloča za ta izbirni predmet. Seveda pa pridobi optimalno znanje le takrat, če obiskuje predmet vsa tri leta. Število ur na teden/letno: 1 ura/ teden = 35 ur/ letno.

Način dela

Praktično poustvarjanje, izdelava plakatov, seminarske naloge, raziskovalne naloge, priprave in predstavitve e-prosjnic o umetniku, slogu ali obdobju. Obisk javnih kulturno-umetniških ustanov, obisk lokalnih ali bližnjih umetnikov v njihovem ateljeju.

Predmet bo poučeval Uroš Krivec, profesor likovne umetnosti.